

Tonante – Espaço das Tunas Académicas do ISEL

Este projeto visa a reconversão do Edifício Cultura e Desporto situado no campus do Instituto Superior de Engenharia de Lisboa, ISEL, com área de implantação de 384,92 m², onde estão instaladas as tunas do ISEL, Tuna Feminina do ISEL e Estudantina do ISEL.

A Estudantina Académica e a Tuna Feminina do ISEL desempenham um papel fundamental na integração dos alunos na vida académica e interação com a comunidade circundante bem como na representação do ISEL em eventos académicos, sociais e culturais.

Uma Tuna não vive só de tertúlias, o seu objetivo primordial é divulgar e promover a música académica, que encontra as suas raízes na música popular portuguesa. Como tal, há muito que as tunas deixaram de ser simples movimentos académicos, representativos de uma instituição, e tornaram-se entidades que preservam a cultura popular nacional, mantendo vivas as nossas mais ancestrais tradições.

As tunas do ISEL promovem atividades de solidariedade e envolvem-se em movimentos de beneficência junto da comunidade iseliana, como na comunidade local, dos cidadãos das juntas de freguesia circundantes, Marvila, Olivais, Beato e Penha de França. Exemplo destas atividades são a atuação das tunas junto da comunidade mais idosa, residente em lares e casas de repouso destas localidades envolventes ao ISEL. Outros exemplos de interação com a comunidade lisboeta:

- Atuação no evento Marvila dos Sabores – evento organizado pela junta de freguesia de Marvila, com o objetivo de unir os moradores, entidades e organizações locais
- Atuação na Semana da Juventude – evento organizado pela junta de freguesia do Beato, por forma a dinamizar as comunidades mais jovens
- Atuação no 10º aniversário da Associação dos Moradores do Bairro das Amendoeiras – evento organizado pela junta de freguesia da Penha de França para alegrar os moradores com a tradição académica
- Organização e atuação no encontro de tunas de Marvila – evento que visa a animação da comunidade mais idosa e isolada

As tunas académicas do ISEL são reconhecidas a nível local, nacional e internacional, participando em diversos festivais e ganhando diversos prémios.

Para que as tunas possam continuar a promover as tradições académicas, divulgar e promover a música portuguesa e participar em ações de solidariedade e beneficência é necessário melhorar o espaço onde ensaiam e desenvolvem as suas atividades lúdicas e musicais.

O espaço encontra-se muito degradado e a necessitar de ser transformado num espaço digno para os ensaios das tunas. Dados os constrangimentos orçamentais este projeto visa reabilitar o edifício proporcionando condições para as tunas possam desenvolver as suas atividades e sejam tunas sonantes não só na música, como na interação com a comunidade lisboeta.

Intervenções a desenvolver:

- Remoção adequada da cobertura em amianto (elemento nocivo para a saúde) e colocação de nova cobertura com isolamento pelo interior
- Pintura e isolamento (térmico e acústico) do interior e exterior do edifício

- Reconversão da instalação elétrica, instalação de um sistema eficiente de iluminação utilizando lâmpadas economizadoras de energia e ainda reconversão do sistema de climatização
- Requalificação do pavimento em madeira
- Instalação de tomadas de rede e rede wi-fi
- Colocação de janelas com vidros duplos e sombreamentos
- Remodelação das instalações sanitárias
- Renovação do mobiliário de apoio

Caracterização fotográfica interior e exterior do Edifício Cultura e Desporto



